

传媒学院本科课程教学大纲（修订版）教材选用清单公示

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
1	视听语言	101047	视听语言	教材	宋杰	中国广播电视出版社	2001年1月	9787504337542	否	否	否	是	
2	媒体创意	101048	媒体创意实践学程	教材	汪黎黎	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572272	否	否	否	是	
3	传播学导论	101111	传播学教程	教材	郭庆光	中国人民大学出版社	2011年4月	9787300111254	否	否	否	是	
4	中外影视简史	101095	电影学导论	教材	黄会林等	高等教育出版社	2008年9月	97873066111253	否	否	否	是	
5	媒介素养	101405	媒介素养概论	教材	魏佳	中国传媒大学出版社	2024年12月	暂未出版	否	否	否	否	
6	写作基础	101017	七十二堂写作课	教材	夏丏尊;叶圣陶	开明出版社	2017年9月	9787513133012	否	否	否	是	
7	媒介概论	102002	媒介二十五讲	教材	李彬	清华大学出版社	2004年10月	9787302096788	否	否	否	是	
8	20世纪艺术潮流	102003	20世纪现当代艺术史	教材	邵亦阳	上海人民出版社	2018年9月	9787558609893	否	否	否	是	
9	摄像1	101032	影视摄影艺术	教材	郑国恩	中国传媒大学出版社	2009年5月	9787811272390	否	否	否	是	
10	摄像2	101033	影视艺术摄像	教材	刘荃;吴鑫	南京师范大学出版社	2009年5月	9787811018677	否	否	否	否	
11	影视编辑基础	102004	电影电视剪辑学	教材	傅正义	北京广播学院出版社	2002年1月	9787810046961	否	否	否	是	
12	影视制作基础	101407	视频技术基础	教材	孙略	世界图书出版公司	2013年10月	9787510061813	否	否	否	是	
13	影视创作概论	102005	电影美学	教材	朱小丰	上海文艺出版社	2012年11月	9787532146178	否	否	否	是	
14	媒体实践	102006	媒体融合概论	教材	唐宁等	武汉大学出版社	2021年3月	9787307221550	否	否	否	否	
15	数字影视技术1	102007	Premiere Pro CS5 中文版从入门到精通	教材	魏敏;高峰	中国青年出版社	2015年5月	9787515331249	否	否	否	是	
16	数字影视技术2	102008	After Effects CC 从入门到精通 AE 教程	教材	唯美世界	水利水电出版社	2019年4月	9787517073376	否	否	否	是	
17	数字影视技术3	102009	Cinema 4D / After Effects / RealFlow 动态图形设计案例解析	教材	武海峰	人民邮电出版社	2016年2月	9787115407283	否	否	否	是	
18	新媒体内容策划1	102012	电视节目策划学	教材	胡智锋	复旦大学出版社	2006年7月	9787309151251	否	否	否	是	
19	新媒体内容策划2	102013	短视频策划·拍摄·制作与运营	教材	李彪 吕澜希	清华大学出版社	2021年1月	9787302568360	否	否	否	否	
20	影像纪实表现1	101409	初级新闻采访写作	教材	李希光	清华大学出版社	2013年7月	9787302326267	否	否	否	是	
21	影像纪实表现2	101410	电视新闻写作	教材	汪黎黎	南京师范大学出版社	2015年3月	9787565119378	否	否	否	是	
22	影像纪实表现3	101411	影视纪录片创作	教材	林旭东	中国广播电视出版社	2002年1月	9787504338006	否	否	否	是	
23	影像抒情表现1	101412	MTV 创作实践学程	教材	王方;陶蕾仔	江苏科学技术出版社	2010年7月	753457224X	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
24	影像抒情表现 2	101413	纪录与实验：DV 影像前史	教材	曹恺	中国人民大学出版社	2005 年 11 月	9787300068923	否	否	否	是	
25	视觉包装 1	102010	电视频道品牌包装艺术	教材	郭蔓蔓	中国广播电视出版社	2006 年 5 月	9787504348289	否	否	否	是	
26	视觉包装 2	102011	电视频道品牌包装艺术	教材	郭蔓蔓	中国广播电视出版社	2006 年 5 月	9787504348289	否	否	否	是	
27	影视剧本开发 1	102051	电影编剧学	教材	汪流	北京广播学院出版社	2000 年 6 月	9787810048668	否	否	否	是	
28	影像叙事表现 1	101148	影视导演基础	教材	王心语	北京广播学院出版社	2009 年 5 月	9787020060252	否	否	否	是	
29	影像叙事表现 2	101051	影视导演基础（第三版）	教材	王心语	中国传媒大学出版社	2018 年 9 月	9787565719592	否	否	否	是	
30	应用摄影基础	101040	影视摄影艺术	教材	郑国恩	中国传媒大学出版社	2009 年 5 月	9787811272390	否	否	否	是	
31	平面基础软件 1	101076	APhotoshop2020 中文版从入门到精通	教材	敬伟	清华大学出版社	2020 年 11 月	9787302542230	否	否	否	是	
32	影视精品赏析	101099	通向电影的圣殿	教材	王迪	中国电影出版社	2002 年 1 月	9787106051259	否	否	否	是	
33	商业短片策划与创意	102016	广告策划创意学	教材	余明阳;陈先红	复旦大学出版社	2021 年 9 月	9787309158342	否	否	否	否	
34	摄像 3	101034	电影照明器材与操作	教材	蔡全永	世界图书出版公司;后浪出版公司	2013 年 10 月	9787811278514	否	否	否	是	
35	影视剧本开发 2	102017	电影编剧学	教材	汪流	北京广播学院出版社	2000 年 6 月	9787811272406	否	否	否	是	
36	影视制作流程	102018	视频技术基础	教材	孙略	世界图书出版公司	2013 年 10 月	9787510061813	否	否	否	是	
37	媒介叙事	102019	媒介融合与叙事修辞	教材	肖锋	中国传媒大学出版社	2012 年 3 月	9787565703867	否	否	否	是	
38	色彩	101008	色彩归纳写生	教材	赵云川	辽宁出版社	2007 年 3 月	9787531425281	否	否	否	是	
39	素描 1	101006	素描	教材	冯健亲	江苏美术出版社	2008 年 1 月	75344219918	否	否	否	是	
40	素描 2	101007	从素描走向设计	教材	王中义;许江	中国美术学院出版社	2002 年 1 月	9787810199773	否	否	否	是	
41	多媒体软件	101427	童年回忆专业插图绘制技法与创作思维教材	教材	峰籽一	人民邮电出版社	2019 年 9 月	9787302224396	否	否	否	否	
42	实验造型	101221	视觉思维转换	教材	李帆	重庆出版社	2009 年 4 月	9787229005689	否	否	否	是	
43	视听语言实践	101432	视听语言	教材	张宁, 唐培林	中国国际广播出版社	2018 年 3 月	9787507841237	否	否	否	是	
44	动漫概论	101110	动画概论	教材	聂欣如	复旦大学出版社	2014 年 2 月	9787309103014	否	否	否	是	
45	动画表现	101161	动画造型设计	教材	王淑敏	辽宁美术出版社	2012 年 8 月	9787531443964	否	否	否	是	
46	动画基础	101046	原画设计技法	教材	张江山	大连理工大学出版社	2011 年 5 月	9787561170892	否	否	否	是	
47	后期软件 1	101064	Adobe Premiere Pro CC2018 经典教程基	教材	王琦	人民邮电出版社	2018 年 11 月	9785115527028	否	否	否	是	
48	动画概念设计	101429	三维动画角色造型设计	教材	薛峰;洪达未;李化	电子工业出版社	2009 年 10 月	9787121092473	否	否	否	是	
49	动画创意	101322	赖声川的创意学	教材	赖声川	广西师范大学出版社	2011 年	9787549506927	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
50	中外美术史	101428	中国美术史	教材	中央美术学院美术史系	北京中国青年出版社	2010年6月	9787500646501	否	否	否	是	
51	中外美术史	101428	外国美术史	教材	中央美术学院美术史系	北京中国青年出版社	2007年3月	9787500673309	否	否	否	是	
52	数字雕刻技术	102038	三维软件制作高级教程	教材	夏国富	上海人民美术出版社	2020年1月1	9787558614552	否	否	否	是	
53	动画短片剧作	101430	中央戏剧学院教材丛书：剧本写作初级教程	教材	杨健;张先等	文化艺术出版社	2013年4月	9787503937194	否	否	否	是	
54	漫画概论	101452	理解漫画	教材	斯科特·麦克劳德	人民邮电出版社	2015年	9787115375247	否	否	否	是	
55	平面表现基础	101453	平面构成	教材	于国瑞	清华大学出版社	2019年3月	9787302525936	否	否	否	否	
56	三维专业软件 1	101059	中文版 Maya2016 基础培训教程	教材	时代印象	人民邮电出版社	2017年6月	9787115455345	否	否	否	是	
57	动画影片分析	101431	精品动画影片分析	教材	赵前	重庆大学出版社	2007年	9787562441106	否	否	否	是	
58	三维专业软件 2	101060	新编 中文版 Maya 入门与提高	教材	时代印象	人民邮电出版社	2015年7月	9787115383099	否	否	否	是	
59	镜头画面设计	101164	动画设计稿	教材	晓鸥;张天晓;舒霄	机械工业出版社	2005年4月	7111103408	否	否	否	是	
60	三维专业软件 3	101061	新编 中文版 Maya 入门与提高	教材	时代印象	人民邮电出版社	2015年7月	9787115383099	否	否	否	是	
61	三维专业软件 4	101437	中文版 Maya2016 基础培训教程	教材	时代印象	人民邮电出版社	2017年6月	9787115455345	否	否	否	是	
62	动画联合实训	101438	情节动画短片创作学程	教材	薛峰;韩栩	江苏科学技术出版社	2010年5月	9787534572302	否	否	否	是	
63	情节动画短片制作	101137	情节动画短片实践学程	教材	薛峰;韩栩	江苏科学技术出版社	2010年5月	9787534572302	否	否	否	是	
64	动画前期创作	101439	动画前期制作	教材	高立峰;吕涛;张江山	江苏美术出版社	2006年6月	9787534421402	否	否	否	是	
65	动画后期制作	101440	情节动画短片创作解析	教材	薛峰;于杰	中国电影出版社	2010年5月	9787106031640	否	否	否	是	
66	材料动画表现	101447	材料动画	教材	张迅;孙峰;黄天来	江苏美术出版社	2006年7月	9787515317816	否	否	否	是	
67	实验绘画	101442	油画基础教程	教材	王萌;王迪	人民邮电出版社	2017年2月	9787115441065	否	否	否	是	
68	综合材料表现	101444	油画教学材料工作室	教材	张元	北京大学出版社	2007年12月	9787301122396	否	否	否	是	
69	计算机动画表现	101445	三维动画艺术	教材	张燕翔	中国科学技术大学出版社	2011年6月	9787312028861	否	否	否	是	
70	手绘动画创作	101448	实验动画短片实践学程	教材	高立峰	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572289	否	否	否	是	
71	媒介表现	101449	新媒体蓝皮书	教材	唐楚军	社会科学文献出版社	2020年7月	9787520184823	否	否	否	是	
72	实验创作	101451	实验动画短片实践学程	教材	高立峰	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572289	否	否	否	是	
73	漫画创意与表现	101454	漫画插图	教材	吕江;张迅	江苏美术出版社	2006年8月	9787534421389	否	否	否	是	
74	综合表现工作坊	101456	中国美术史	教材	尹吉男	高等教育出版社,	2019年8月	9787040518184	是	否	否	是	
75	创意写作	101458	小说密码	教材	马原	作家出版社	2009年	9787506347891	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
76	连环漫画创作	101459	连环漫画设计	教材	吕江;刘妍	大连理工大学出版社	2010年10月	9787561163092	否	否	否	是	
77	数字技术工作坊	101460	计算机美术设计基础	教材	于丽	机械工业出版社	2019年11月	9787121105852	否	否	否	否	
78	主题创作	101462	动漫CG插画创作	教材	朱晓飞;吕江	上海人民美术出版社	2011年4月	9787532272020	否	否	否	是	
79	专题研究	101463	创作者	教材	张宁	湖南文艺出版社	2021年	9787572601224	否	否	否	否	
80	插图与绘本创作	102040	插画设计	教材	战宁	东华大学出版社	2011年1月	9787811118216	否	否	否	否	
81	情节动画故事板开发	101424	动画故事板	教材	薛峰;韩栩	江苏凤凰美术出版社	2022年6月	9787558099250	否	否	否	否	
82	图形动画故事板开发	101425	分镜头设计	教材	李佩伦	中国铁道出版社	2011年4月	9787113124069	否	否	否	是	
83	动漫产业项目实训技术	101426	文化产业项目策划与管理	教材	张立波	北京大学出版社	2018年1月	9787301220573	否	否	否	否	
84	二维动画软件	102037	Adobe After Effects CS6 中文版经典教程	教材	Adobe公司;张明	人民邮电出版社	2016年6月	9787115339997	否	否	否	是	
85	原画造型设计	103009	动画原画设计	教材	张江山	大连理工大学出版社	2012年10月	9787561170892	否	否	否	是	
86	媒介动画创作	101450	实验动画短片实践学程	教材	高立峰	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572289	否	否	否	是	
87	动漫空间表现	103010	影视动画场景设计	教材	韩笑	京华出版社	2010年5月	9787502763299	否	否	否	是	
88	基本乐理	101001	基本乐理教程	教材	童忠良	上海音乐出版社	2001年5月	9787805539515	否	否	否	是	
89	视唱听音1	101002	视唱	教材	朱建萍;李晓薇	南京师范大学出版社	2009年8月	9787565155109	否	否	否	是	
90	钢琴基础1	101004	钢琴基础教程(1-4册)	教材	李晓平	上海音乐出版社	2003年5月	7806672710	否	否	否	是	
91	视唱听音2	101003	视唱	教材	朱建萍;李晓薇	南京师范大学出版社	2009年8月	9787565155109	否	否	否	是	
92	钢琴基础2	101005	钢琴基础教程(1-4册)	教材	李晓平	上海音乐出版社	2003年5月	7806672710	否	否	否	是	
93	歌曲写作	101304	歌曲写作教程	教材	陈国权	人民音乐出版社	1992年12月	7103009767	否	否	否	是	
94	音频硬件及系统集成	101415	录音工程师手册	教材	周小东	中国广播电视出版社	2006年	750434771X	否	否	否	是	
95	数字效果器应用	101414	数字音频应用艺术	教材	庄曜;范翎	江苏科技出版社	2009年	978753457221	否	否	否	是	
96	录音艺术基础1	101105	和声基础教程	教材	乔惟进	中央音乐学院出版社	2005年10月	9787508467313	否	否	否	是	
97	录音艺术基础1	101105	复调音乐写作基础教程	教材	陈铭志	人民音乐出版社	1986年9月	9787103002032	否	否	否	是	
98	录音艺术基础2	101106	和声基础教程	教材	乔惟进	中央音乐学院出版社	2005年10月	9787508467313	否	否	否	是	
99	录音艺术基础2	101106	复调音乐写作基础教程	教材	陈铭志	人民音乐出版社	1986年9月	9787103002032	否	否	否	是	
100	录音艺术基础3	102025	曲式与作品分析	教材	茅原;庄曜	人民音乐出版社	2011年6月	9787103031087	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
101	录音艺术基础 4	102026	管弦乐队配器法	教材	牟洪	人民音乐出版社	1999 年 5 月	9787103039793	否	否	否	是	
102	音响美学基础 1	102027	审听训练与音质主观评价	教材	王鑫;吴帆;李洋红琳	中国传媒大学出版社	2002 年 3 月	9787565716225	否	否	否	是	
103	音响美学基础 2	102028	审听训练与音质主观评价	教材	王鑫;吴帆;李洋红琳	中国传媒大学出版社	2016 年 6 月	9787565716225	否	否	否	是	
104	音乐录音基础 1	101021	录音工程师手册	教材	周小东	中国广播电视出版社	2006 年 1 月	750434771X	否	否	否	是	
105	音乐录音基础 2	101022	录音工程师手册	教材	周小东	中国广播电视出版社	2006 年	750434771X	否	否	否	是	
106	音序软件 1	101071	Logic Pro X 音频编辑高级教程	教材	大卫·纳赫马尼	电子工业出版社出版社	2018 年 11 月	9787121320804	否	否	否	是	
107	录音声学	101101	影视录音声学基础	教材	林达悃	中国广播出版社	2005 年	7504343455	否	否	否	是	
108	音序软件 2	101072	Logic Pro X 音频编辑高级教程	教材	大卫·纳赫马尼	电子工业出版社出版社	2018 年 11 月	9787121320804	否	否	否	是	
109	音频软件 1	101073	Pro Tools 音乐制作从入门到精通	教材	虞志勇	人民邮电出版社	2009 年 5 月	9787115204455	否	否	否	是	
110	音频软件 2	101074	录音技术基础与数字音频处理指南	教材	钟金虎	清华大学出版社	2017 年 1 月	9787302450528	否	否	否	是	
111	舞台扩声	102029	现场扩声	教材	DaveSwallow	人民邮电出版社	2012 年	9787115275462	否	否	否	是	
112	音乐混音	102030	混音指南	教材	Roey Izhaki	人民邮电出版社	2010 年	9787115238610	否	否	否	是	
113	数字音乐与声音设计 1	101085	MIDI 音乐制作与编曲	教材	庄曜;章崇	上海音乐学院出版社	2016 年 9 月	9787556601295	否	否	否	是	
114	数字音乐与声音设计 1	101085	计算机应用作曲	教材	庄曜	清华大学出版社	2012 年	9787556601295	否	否	否	是	
115	数字音乐与声音设计 2	101086	MIDI 音乐制作与编曲	教材	庄曜;章崇	上海音乐学院出版社	2016 年 9 月	9787556601295	否	否	否	是	
116	数字音乐与声音设计 2	101086	计算机应用作曲	教材	庄曜	清华大学出版社	2012 年	9787556601295	否	否	否	是	
117	数字音乐与声音设计 3	101087	MIDI 音乐制作与编曲	教材	庄曜;章崇	上海音乐学院出版社	2016 年 9 月	9787556601295	否	否	否	是	
118	数字音乐与声音设计 3	101087	计算机应用作曲	教材	庄曜	清华大学出版社	2012 年	9787556601295	否	否	否	是	
119	数字音乐与声音设计 4	101088	MIDI 音乐制作与编曲	教材	庄曜;章崇	上海音乐学院出版社	2016 年 9 月	9787556601295	否	否	否	是	
120	数字音乐与声音设计 4	101088	计算机应用作曲	教材	庄曜	清华大学出版社	2012 年	9787556601295	否	否	否	是	
121	现场同期音乐录音	101418	现场音乐同期录音	教材	Bruce Bartlett;Jenny Bartlett	人民邮电出版社	2011 年 3 月	9787115245090	否	否	否	是	
122	分期多轨音乐录音	101419	录音技术	教材	朱伟	中国广播电视出版社	2003 年 1 月	9787504339836	否	否	否	是	
123	音乐录音作品创作	101025	录音技术	教材	朱伟	中国广播电视出版社	2003 年 1 月	9787504339836	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
	1												
124	音乐录音作品创作2	101026	录音技术	教材	朱伟	中国广播电视出版社	2003年1月	9787504339836	否	否	否	是	
125	影视录音1	101023	电影电视声音创作与录音制作教程	教材	姚国强	中国电影出版社	2016年11月	9787106032937	否	否	否	是	
126	影视录音2	101024	电影电视声音创作与录音制作教程	教材	姚国强	中国电影出版社	2016年11月	9787106032937	否	否	否	是	
127	影视录音作品创作1	101421	电影电视声音创作与录音制作教程	教材	姚国强	中国电影出版社	2016年11月	9787106032937	否	否	否	是	
128	影视录音作品创作2	101422	影视声音创作艺术	教材	伍建阳	中国广播电视出版社	2005年1月	750434480X	否	否	否	是	
129	影视声音艺术	101045	电影电视剧音乐分析教程	教材	曾田力	中国传媒大学出版社	2006年8月	7810857738	否	否	否	是	
130	音乐文化概论1	101103	西方音乐通史教程	教材	姚亚平	中央音乐学院出版社	2005年6月	7810961063	否	否	否	是	
131	音乐文化概论2	101104	中国音乐简史	教材	陈应时;陈聆群	高等教育出版社	2006年12月	9787040186277	否	否	否	是	
132	音乐文化概论2	101104	中国音乐文化教程	教材	赵志安	中国传媒大学出版社	2006年3月	9787040186277	否	否	否	是	
133	电子电路	101027	电路与电子技术简明教程	教材	侯志勋	北京邮电大学出版社	2006年2月	7563508465	否	否	否	是	
134	环绕声技术	102031	数字音频多声道环绕声技术	教材	王鑫;唐舒岩	人民邮电出版社	2008年11月	9787115176196	否	否	否	是	
135	优秀录音作品赏析	10203	录音之美:音乐录音作品音响艺术审美研究	教材	雷伟	中国传媒大学出版社	2017年06月	9787565719851	否	否	否	是	
136	交互音乐基础	101494	计算机音乐教程	教材	柯蒂斯·罗兹等著.李斯心等译	人民音乐出版社	2011年5月	9787103037027	否	否	否	是	
137	音频音效基础	101016	数字音频编辑	教材	王定朱;庄元	电子工业出版社	2012年	9787115276469	否	否	否	是	
138	数字音乐作品创作	101417	MIDI音乐制作与编曲	教材	庄曜;章崇	上海音乐学院出版社	2016年9月	9787556601295	否	否	否	是	
139	数字音乐作品创作	101417	计算机应用作曲	教材	庄曜	清华大学出版社	2012年	9787556601295	否	否	否	是	
140	数字音频应用艺术	102024	数字音频应用艺术	教材	庄曜;范翎	江苏科技出版社	2009年	978753457221	否	否	否	是	
141	摄影技术概论	101132	摄影技艺教程	教材	颜志刚	复旦大学出版社	2018年12月	9787309140576	否	否	否	是	
142	世界摄影简史	102066	世界摄影史	教材	顾铮	浙江摄影出版社	2020年7月	9787551429993	否	否	否	是	
143	数字图像概论	101182	数字图像处理与呈现	教材	刘伟	浙江摄影出版社	2020年4月	978751423298	否	否	否	是	
144	应用摄影实践	101042	摄影初步实践学程	教材	曹昆萍	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572258	否	否	否	是	
145	影像技术概论	101467	电影技术的历史与理论	教材	陈军	世界图书出版公司	2014年12月	9787510086403	否	否	否	是	
146	数字图像软件1	101468	数字图像处理与呈现	教材	刘伟	浙江摄影出版社	2020年4月	978751423298	否	否	否	是	
147	视听语言实践	101432	影视视听语言	教材	张菁;关铃	中国传媒大学出版社	2014年1月	9787565708237	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
148	视频剪辑软件	102070	Premiere Pro CS3 影视编辑从新手到高手	教材	唐守国	清华大学出版社	2020年7月	9787302175759	否	否	否	是	
149	摄影用光基础	102067	摄影与表达	教材	钟建明	浙江摄影出版社	2015年1月	9787551415408	否	否	否	是	
150	摄影与观看	102069	摄影构图书	教材	赵嘉;于然	电子工业出版社	2020年4月	9787121381577	否	否	否	是	
151	影像技术实践	102068	摄影摄像基础	教材	程科,张朴	北京大学出版社	2019年9月	9787301301258	否	否	否	是	
152	数字图像处理 1	101188	数字图像处理与呈现	教材	刘伟	浙江摄影出版社	2020年4月	978751423298	否	否	否	是	
153	数字图像处理 2	102109	数字图像处理与呈现	教材	刘伟	浙江摄影出版社	2020年4月	978751423298	否	否	否	是	
154	论文写作	103008	学术论文写作	教材	陈妙云	广东人民出版社	2017年8月	7218028217	否	否	否	是	
155	专题摄影	101470	报道摄影	教材	曾璜	浙江人民美术出版社	2006年7月	9787806865002	否	否	否	是	
156	商业摄影创作	101473	商业摄影教程	教材	王龙江;姚璐;林铜;王川	高等教育出版社	2008年3月	9787040233391	否	否	否	是	
157	艺术摄影创作	101474	艺术摄影	教材	于冬冬	中国摄影出版社	2011年5月	9787802365377	否	否	否	是	
158	影像剪辑实践	102075	影视剪辑实务教程	教材	李琳	北京大学出版社	2020年10月	9787550295124	否	否	否	是	
159	静物摄影表现	102071	广告摄影技术教程	教材	刘立宾	中国民族摄影艺术出版社	2011年5月	9787512201125	否	否	否	是	
160	人物摄影表现	102076	人像摄影快速进阶	教材	章宗	化学工业出版社	2021年1月	9787122378057	否	否	否	否	
161	艺术考察与实践	102073	艺术摄影	教材	于冬冬	中国摄影出版社	2011年4月	9787802365377	否	否	否	是	
162	摄影批判导论	102072	摄影思想史	教材	林路	浙江摄影出版社	2015年1月	9787551409100	否	否	否	是	
163	建筑摄影表现	102074	建筑摄影实用教程	教材	王巍	机械工业出版社	2007年9月	9787111221708	否	否	否	否	
164	影像情景表现	102077	影视摄影技术	教材	毕根辉	北京师范大学出版社	2000年7月	9787303055739	否	否	否	是	
165	商业短片	102078	电影节奏——从剧作到影像	教材	侯海涛	北京师范大学出版社	2016年3月	9787303200276	否	否	否	是	
166	影像后期创作	102079	用影像讲故事	教材	王竞;梁丽华	北京联合出版公司出版社	2016年11月	9787550284586	否	否	否	是	
167	全媒体影像创作	102080	影视短片创作	教材	宋靖	浙江摄影艺术出版社	2020年7月	9787551429825	否	否	否	是	
168	素描 1	101006	素描	教材	冯健亲	江苏美术出版社	2008年1月	75344219918	否	否	否	是	
169	素描 2	101007	从素描走向设计	教材	王中义;许江	中国美术学院出版社	2002年1月	9787810199773	否	否	否	是	
170	色彩	101008	色彩归纳写生	教材	赵云川	辽宁出版社	2007年3月	9787531425281	否	否	否	是	
171	广告学概论	101112	广告学概论	教材	丁俊杰;陈培爱;金定海	高等教育出版社	2018年4月	9787040479935	是	否	否	是	
172	传播学导论	101111	传播学导论	教材	李彬	高等教育出版社	2013年4月	9787040203363	否	否	否	是	
173	市场营销	101361	市场营销学	教材	杨剑英等	南京大学出版社	2015年5月	9787305157394	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
174	数字营销概论	102103	数字营销概论	教材	周茂君	科学出版社	2019年11月	9787030597915	否	否	否	否	
175	社会学概论	101354	社会学概论	教材	社会学概论编写组	人民出版社高等教育出版社	2011年1月	9787010097817	是	否	否	是	
176	视听语言	101047	视听语言（第3版）	教材	邵清风等	中国传媒大学出版社	2019年10月	9787565724053	否	否	否	否	
177	消费者心理学	101116	新编消费心理学	教材	李凤燕	清华大学出版社	2018年1月	9787302144601	否	否	否	是	
178	公共关系学	101306	公共关系学	教材	廖为建	高等教育出版社	2018年1月	9787040446906	否	否	否	是	
179	广告媒体	101114	广告媒体分析教程	教材	马春辉等	中南大学出版社	2019年3月	9787548703976	否	否	否	是	
180	中外广告史	101093	中外广告史	教材	陈培爱	中国物价出版社	2002年8月	9787801554529	否	否	否	是	
181	广告法规	101115	广告法规与管理	教材	倪嵎	上海人民美术出版社	2016年1月	9787532296309	否	否	否	是	
182	市场调查与统计	101312	市场调查方法与技术	教材	简明	中国人民大学出版社	2012年1月	9787300153551	否	否	否	是	
183	广告策划与创意	101083	广告策划	教材	黄升民	中国传媒大学出版社	2013年2月	9787565724138	否	否	否	是	
184	平面广告设计	101401	广告设计	教材	刘镜奇等	高等教育出版社	2014年1月	9787040536782	否	否	否	是	
185	广告专业英语	103001	广告英语教程	教材	张祖忻;姜智彬;朱晔	复旦大学出版社	2012年3月	9787309048414	否	否	是	否	
186	公共关系实务	101391	公共关系——理论、实务与技巧	教材	周安华	中国人民大学出版社	2013年1月	9787300271354	否	否	否	是	
187	广告文案写作	101223	广告文案写作教程	教材	郭有献	中国人民大学出版社	2019年1月	9787300270531	否	否	否	是	
188	数字广告	102104	新媒体广告	教材	黄河, 江凡, 王芳菲	中国人民大学出版社	2019年1月	9787300264417	否	否	否	是	
189	社会化媒体营销	103002	数字营销	教材	阳翼	中国人民大学出版社	2022年11月	9787300269870	否	否	否	否	
190	新媒体运营与管理	103003	新媒体运营	教材	郭晓斌等	人民邮电出版社	2022年4月	9787115587107	否	否	否	否	
191	广告效果	101357	广告效果测评理论与方法	教材	李晶	社会科学文献出版社	2014年1月	9787509761755	否	否	否	是	
192	广告摄影	101130	广告摄影技术教程	教材	刘立宾	中国民族摄影艺术出版社	2011年5月	9787512201125	否	否	否	是	
193	整合营销传播	101117	整合营销传播——品牌传播的策划、创意与	教材	程宇宁	中国人民大学出版社	2014年4月	9787300191775	否	否	否	是	
194	影视广告	101337	影视广告拍摄实务	教材	赵兴	北京联合出版公司	2016年1月	9787550262997	否	否	否	是	
195	传播研究方法	103004	大众传播学研究方法导论（第二版）	教材	陈阳	中国人民大学出版社	2015年9月	9787300217895	否	否	否	否	
196	广告文化	102106	中国文化与广告	教材	崔银河, 崔燕编	中国传媒大学出版社	2012年5月	9787565704055	否	否	否	是	
197	企业广告战略	102105	信息流广告实战	教材	明学海	清华大学出版社	2020年2月	9787302537151	否	否	否	是	
198	媒介项目管理	101393	媒介经营管理	教材	潘可武等	中国传媒大学出版社	2015年5月	9787565713156	否	否	否	是	
199	素描1	101006	素描	教材	冯健亲	江苏美术出版社	2008年1月	75344219918	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
200	广告实务	102108	广告实务	教材	李东进	人民邮电出版社	2023年10月	9787115620439	否	否	否	否	
201	广告视听创意	103005	广告创意与表现	教材	林家阳	高等教育出版社	2023年10月	9787040583670	否	否	否	否	
202	应用统计学	103006	统计分析与SPSS的应用(第6版)	教材	薛薇	中国人民大学出版社	2021年1月	9787300288529	否	否	否	否	
203	平面基础软件1	101076	中文版Photoshop CC完全自学教程	教材	李金明;李金蓉	人民邮电出版社	2014年7月	9787115353436	否	否	否	是	
204	平面基础软件2	101077	中文版Illustrator CC从入门到精通	教材	九州书源	清华大学出版社	2016年8月	9787302419747	否	否	否	是	
205	色彩	101008	色彩归纳写生	教材	赵云川	辽宁出版社	2007年3月	9787531425281	否	否	否	是	
206	会展策划	101403	会展策划	教材	李勇军	机械工业出版社	2015年1月	9787111491880	否	否	否	是	
207	数字图形与图像	102083	图形创意	教材	秦汉帅;李文芳;张春平	清华大学出版社	2002年7月	9787302485964	否	否	否	是	
208	素描1	101006	素描	教材	冯健亲	江苏美术出版社	2008年1月	75344219918	否	否	否	是	
209	色彩	101008	色彩归纳写生	教材	赵云川	辽宁出版社	2007年3月	9787531425281	否	否	否	是	
210	素描2	101007	从素描走向设计	教材	王中义;许江	中国美术学院出版社	2002年1月	9787810199773	否	否	否	是	
211	多媒体动画设计	102084	Animate CC实例教程(微课版)	教材	湛邵斌	人民邮电出版社	2002年10月	9787115526717	否	否	否	是	
212	设计基础	102085	数字媒体创作	教材	黄心渊, 蒋希娜等	中国传媒大学出版社	2017年9月	9787565720161	否	否	否	否	
213	综合造型设计	102086	综合造型设计基础	教材	柳冠中	高等教育出版社	2009年7月	9787040264593	否	否	否	是	
214	数字媒体艺术概论	101082	数字媒体艺术概论	教材	马晓翔;孙为编著	江苏科学技术出版社	2010年7月	9787534572319	否	否	否	是	
215	数字媒体创意	101341	媒体创意与策划(第四版)	教材	陈勤	中国传媒大学出版社	2022年07月	9787565731747	否	否	否	否	
216	数字媒体技术基础	101344	数字媒体技术概论	教材	陈洪, 李娜等	北京邮电大学出版社	2015年8月	9787563543021	否	否	否	是	
217	数字媒体项目策划与管理	102087	项目策划(第3版)	教材	卢长宝	电子工业出版社	2017年07月	9787121318245	否	否	否	是	
218	数字媒体特效	101189	3ds Max 印象·影视粒子特效全解析	教材	精鹰公司	人民邮电出版社	2015年4月	9787115336293	否	否	否	是	
219	交互程序设计	102088	Processing 互动编程	教材	任远	科学出版社	2014年11月	9787030421364	否	否	否	是	
220	用户体验设计	102089	用户体验:理论与实践	教材	葛列众;许为	中国人民大学出版社	2020年5月	9787300280127	否	否	否	是	
221	交互引擎	101478	Unity 官方案例精讲	教材	优美缔软件(上海)有限公司	中国铁道出版社	2015年4月	9787113202354	否	否	否	是	
222	交互设计方法与应用	101328	交互设计概论	教材	李四达	清华大学出版社	2009年9月	9787302207740	否	否	否	是	
223	互动媒体设计与开发1	101235	TouchDesigner 全新交互设计及开发平台	教材	苏左等	人民日报出版社	2020年2月	9787511563088	否	否	否	是	
224	互动媒体设计与开	101236	TouchDesigner 全新交互设计及开发平台	教材	苏左等	人民日报出版社	2020年2月	9787511563088	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
	发2												
225	影像装置艺术	102092	互动装置设计	教材	陈珏	中国轻工业出版社	2014年1月	9787501992447	否	否	否	是	
226	交互动画设计	101329	Processing 创意编程	教材	任远	清华大学出版社	2019年10月	9787302535720	否	否	否	是	
227	交互式媒体设计	102093	数字出版概论	教材	陈生明	南京大学出版社	2011年4月出	9787305083136	否	否	否	是	
228	交互展示设计	101234	交互展示设计	教材	马晓翔;张晨;陈伟编著	东南大学出版社	2018年8月	9787564179564	否	否	否	是	
229	互动媒体创作与实践1	101235	新媒体装置艺术	教材	马晓翔著	南京大学出版社	2013年9月	9787305122484	否	否	否	是	
230	互动媒体创作与实践2	101236	网页广告创意与制作	教材	侯玥	中国传媒大学出版社	2017年2月	9787565715440	否	否	否	是	
231	游戏美术设计1	101483	3ds Max2016 游戏设计实例教程	教材	袁懿磊	电子工业出版社	2020年8月	9787121339608	否	否	否	是	
232	游戏美术设计2	101484	游戏美术设计	教材	贾云鹏,张若宸	中国水利水电出版社	2018年3月	9787517060062	否	否	否	否	
233	游戏动态设计	102094	游戏角色建模教程	教材	房晓溪	水利水电出版社	2011年4月	9787508489650	否	否	否	是	
234	游戏项目实践	101215	动画短片与游戏项目设计	教材	邵兵;彭伟哲	辽宁美术出版社	2014年1月	9787531459729	否	否	否	是	
235	游戏创作1	101237	游戏专业概论	教材	李瑞森	清华大学出版社	2015年01月	9787302382058	否	否	否	是	
236	实验游戏	101489	游戏的节奏	教材	税琳琳;王玮泽;张信哲	红旗出版社、中国传媒大学出版社	2019年12月	9787505150997	否	否	否	否	
237	游戏创作2	101238	三维游戏设计	教材	付志勇;高鸣	清华大学出版社	2008年10月	9787302183945	否	否	否	是	
238	声画交互设计	102095	MAX 程序设计入门十六讲	教材	班文林	文化艺术出版社	2023年3月	9787503973451	否	否	否	否	
239	虚拟空间表现	102096	虚拟空间设计基础	教材	陈德胜	辽宁美术出版社	2014年4月	9787531456544	否	否	否	是	
240	数字空间动态设计	102097	3ds Max&VRay 建筑动画火星课堂(第3版)	教材	火星时代著	人民邮电出版社	2014年12月	9787115373410	否	否	否	是	
241	虚拟展演设计	102098	中国2010年上海世博会:主办方场馆展示形	教材	许永顺;季路德;胡学增	上海科学技术文献出版社	2010年6月	9787543943438	否	否	否	是	
242	虚拟现实创作1	101492	虚拟现实(VR)设计方法论	教材	黎娅,刘明	水利水电出版社	2018年10月	9787517067566	否	否	否	是	
243	虚拟现实创作2	101493	虚拟现实导论——原理与实践	教材	黄心渊编	高等教育出版社	2018年11月	9787040500523	否	否	否	是	
244	虚拟现实项目实践	102099	艺术与科技概论	教材	李四达	中国铁道出版社	2019年5月	9787113256517	否	否	否	是	
245	视听语言	101047	视听语言	教材	宋杰	中国广播电视出版社	2001年1月	9787504337542	否	否	否	是	
246	构成与表现	101476	构成设计基础	教材	吴化雨	中国轻工业出版社	2012年8月出	9787501987948	否	否	否	是	
247	设计思维原理与方法	102100	设计思维与方法	教材	叶丹	化学工业出版社	2019年1月	9787122330000	否	否	否	否	
248	实验造型	101221	视觉思维转换	教材	李帆	重庆出版社	2009年4月	9787229005689	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
249	文献导读	102101	如何做好文献综述	教材	齐心	重庆大学出版社	2018年7月	9787562480891	否	否	否	否	
250	互联网展示设计	102102	HTML 5 与 CSS 3 权威指南	教材	陆凌牛	机械工业出版社	2019年2月	9787111618843	否	否	否	是	
251	音频与音效基础	101016	数字音频编辑 Adobe Audition 实用教程	教材	高杰;庄元;王定朱	人民邮电出版社	2023年4月	9787115611093	否	否	否	否	
252	媒体与传播	101480	新媒体概论	教材	宫承波编	北京:中国广播影视出版社	2011年9月	9787504384614	否	否	否	否	
253	当代艺术思潮	101219	当代艺术思潮	教材	马晓翔;陈云海主编	南京大学出版社	2020年6月	9787305230615	否	否	否	是	
254	文化符号与语义	101479	文化符号学	教材	龚鹏程	商务印书馆	2024年2月	9787100224369	否	否	否	否	
255	实验造型表现	101221	实验造型实践	教材	邱月	辽宁美术出版社	2021年6月	9787531475545	否	否	否	否	
256	视听语言	101047	视听语言	教材	宋杰	中国广播电视出版社	2001年1月	9787504337542	否	否	否	是	
257	设计心理学	101229	设计心理学(升级版)	教材	柳沙	上海人民美术出版社	2016年4月	9787532297092	否	否	否	否	
258	平面基础软件 1	101076	计算机平面设计基础与应用案例教程	教材	范丽娟	化学工业出版社	2016年	9787122263919	否	否	否	是	
259	素描 1	101006	素描	教材	冯健亲	江苏美术出版社	2008年1月	75344219918	否	否	否	是	
260	素描 2	101007	从素描走向设计	教材	王中义;许江	中国美术学院出版社	2002年1月	9787810199773	否	否	否	是	
261	色彩	101008	色彩归纳写生	教材	赵云川	辽宁出版社	2007年3月	9787531425281	否	否	否	是	
262	多媒体专业软件	101068	用户体验:理论与实践	教材	葛列众;许为	中国人民大学出版社	2020年05月	9787300280127	否	否	否	是	
263	数字化制作 1	101519	爱上 Arduino	教材	程晨	人民邮电出版社	2016年4月	9787115418210	否	否	否	是	
264	数字化制作 2	101520	爱上 Arduino	教材	程晨	人民邮电出版社	2016年4月	9787115418210	否	否	否	是	
265	数字媒体艺术概论	101082	数字媒体艺术概论	教材	马晓翔;孙为编著	南京大学出版社	2022年8月	9787305260421	否	否	否	否	
266	游戏作品赏析	101518	数字媒体艺术概论	教材	李四达	清华大学出版社	2015年8月	9787302534402	否	否	否	是	
267	游戏美术设计 1	101483	3ds Max2016 游戏设计实例教程	教材	袁懿磊	电子工业出版社	2020年8月	9787121339608	否	否	否	是	
268	游戏美术设计 2	101484	游戏美术设计	教材	贾云鹏,张若宸	中国水利水电出版社	2018年3月	9787517060062	否	否	否	否	
269	数字艺术与技术策略 1	101524	数字媒体关键技术及应用研究	教材	章荣丽;陆莎;张春娟著	中国商业出版社	2020年	9787520807883	否	否	否	是	
270	数字艺术与技术策略 2	101525	数字媒体关键技术及应用研究	教材	章荣丽;陆莎;张春娟著	中国商业出版社	2021年	9787520807883	否	否	否	否	
271	游戏三维与 CG 创意	101523	Unity 3D 游戏场景设计实例教程	教材	王至;吴慧剑	人民邮电出版社	2014年5月	9787115346711	否	否	否	否	
272	当代艺术思潮	101219	当代艺术思潮	教材	马晓翔;陈云海主编	南京大学出版社	2020年6月	9787305230615	否	否	否	是	
273	游戏程序设计	101213	游戏程序设计与引擎	教材	严宝平	清华大学出版社	2017年2月	9787302445623	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
274	游戏角色动作设计	101214	游戏角色动画设计	教材	谌宝业, 刘若海 编	清华大学出版社	2012年1月	9787302273769	否	否	否	否	
275	反射性设计1	101528	体验设计原理: 行为、情感和细节	教材	周雷	电子工业出版社	2023年6月	9787121454998	否	否	否	否	
276	反射性设计2	101529	体验设计原理: 行为、情感和细节	教材	周雷	电子工业出版社	2023年6月	9787121454998	否	否	否	否	
277	游戏3D材质与渲染	101218	3ds Max2016游戏设计实例教程	教材	袁懿磊	电子工业出版社	2020年8月	9787121339608	否	否	否	是	
278	创意产业1	101526	文化创意产业理论与实践	教材	张岩松;穆秀英	清华大学出版社	2022年12月	9787302622451	否	否	否	否	
279	创意产业2	101527	文化创意产业理论与实践	教材	张岩松;穆秀英	清华大学出版社	2022年12月	9787302622451	否	否	否	否	
280	创意编程	101522	p5.js 互联网创意编程	教材	李子旻	电子工业出版社	2019年6月	9787121363740	否	否	否	否	
281	中外影视简史	101095	电影学导论	教材	黄会林	高等教育出版社	2008年9月	9787040251746	否	否	否	是	
282	传播学导论	101111	传播学教程	教材	郭庆光	中国人民大学出版社	2011年4月	9787300111254	是	否	否	是	
283	视听语言	101047	视听语言	教材	宋杰	中国广播电视出版社	2001年1月	9787504337542	否	否	否	是	
284	影视美学	101379	影视美学导论	教材	金丹元	上海大学出版社	2001年1月	9787810583978	否	否	否	是	
285	视觉艺术作品赏析	101367	图像缤纷: 视觉艺术的文化维度	教材	丁宁	北京大学出版社	2016年9月	9787301274583	否	否	否	是	
286	影视思维导图	102045	思维导图应用宝典	教材	孙易新	北京时代华文书局	2015年8月	9787569902242	否	否	否	是	
287	摄影技术概论	101132	摄影曝光	教材	屠明非	浙江摄影出版社	2006年3月	9787806864746	否	否	否	是	
288	摄影器材与应用	101140	摄影技艺教程	教材	颜志刚	复旦大学出版社	2005年12月	9787309025163	否	否	否	是	
289	平面基础软件1	101076	数字图像处理与呈现	教材	刘伟	浙江摄影出版社	2019年4月	9787551423298	否	否	否	是	
290	影视摄影基础	102047	电影摄影照明技巧教程	教材	何清	北京联合出版社	2017年5月	9787550295124	否	否	否	是	
291	影视剪辑基础	101330	影视剪辑编辑艺术	教材	傅正义	中国传媒大学出版社	2009年5月	9787811272327	否	否	否	是	
292	影视分镜头设计	101378	影视分镜头设计与应用	教材	马世昌	航空工业出版社	2014年1月	9787516503287	否	否	否	是	
293	影视照明技术	101143	电影摄影照明技巧教程	教材	何清	北京联合出版社	2017年5月	9787550295124	否	否	否	是	
294	后期软件1	101064	非线性编辑	教材	李娜;王建国;孙茜芸	北京师范大学出版社	2017年1月	9787303209613	否	否	否	是	
295	影视造型基础	101376	摄影与表达	教材	钟建明	浙江摄影出版社	2014年11月	9787551407977	否	否	否	是	
296	影视制片管理	102048	影视制片管理	教材	何可可	中国电影出版社	2020年2月	9787106022495	否	否	否	是	
297	影视策划	102049	影视策划实务	教材	杨柳;郭峰	江苏凤凰美术出版社	2019年7月	9787558066863	否	否	否	是	
298	影视声音艺术	101045	影视声音艺术	教材	李南	中国广播电视出版社	2001年1月	9787504338761	否	否	否	是	
299	影像表现	101369	西方叙事学: 经典与后经典	教材	申丹;王丽亚	北京大学出版社	2010年3月	9787301170069	否	否	否	是	

统计序号	课程名称	课程代码	教材名称	教材类型	教材主编	出版单位	出版时间	ISBN	是否“马工程教材”	是否境外教材	是否外语语言类教材	2020年是否审核过	备注
300	影视特效 1	101381	After Effects CC 从入门到精通 AE 教程	教材	唯美世界	水利水电出版社出版社	2019 年	9787517073376	否	否	否	是	
301	影视叙事与表达	102055	沙粒中的宇宙：微电影叙事研究	教材	尤达	中国传媒大学出版社	2020 年 6 月	9787565726125	否	否	否	是	
302	影视特效 2	101382	After Effects CC 从入门到精通 AE 教程	教材	唯美世界	水利水电出版社出版社	2019 年	9787517073376	否	否	否	是	
303	网络视听艺术创作	103007	传媒艺术导论	教材	胡智锋;刘俊等	北京师范大学出版社	2022 年 11 月	9787303261741	否	否	否	否	
304	影视节目包装	101385	电视频道品牌包装艺术	教材	郭蔓蔓	中国广播电视出版社	2006 年 5 月	9787504348289	否	否	否	是	
305	交互式影像制作	102056	360° 全景摄影：从入门到精通	教材	张文欣	中国摄影出版社	2013 年 1 月	9787802368583	否	否	否	是	
306	影视剧本开发 1	102051	中央戏剧学院教材丛书：剧本写作初级教程	教材	杨健;张先等	文化艺术出版社	2013 年 4 月	9787503937194	否	否	否	是	
307	特技摄影	101380	电影摄影照明技巧教程	教材	何清	北京联合出版公司	2017 年 5 月	9787510054402	否	否	否	是	
308	影视剧本开发 2	102052	中央戏剧学院教材丛书：剧本写作初级教程	教材	杨健;张先等	文化艺术出版社	2013 年 4 月	9787503937194	否	否	否	是	
309	媒体融合	102053	媒体融合（策略与案例）	教材	陈昌凤	中国社会科学出版社	2020 年 6 月	9787520358170	否	否	否	是	
310	影视广告片创作	102057	广告创意与表现	教材	段轩如;高玲	化学工业出版社	2020 年 9 月	9787122130457	否	否	否	是	
311	影视纪录片创作	102058	纪录片创作论纲	教材	钟大年	北京广播学院出版社	1997 年 4 月	9787810047241	否	否	否	是	
312	影视实验片创作	102059	纪录与实验：DV 影像前史	教材	曹恺	中国人民大学出版社	2005 年 11 月	9787300068923	否	否	否	是	
313	影视专题片创作	102060	电视专题与专栏：当代电视实务教程	教材	石长顺	复旦大学出版社	2019 年 1 月	9787309141399	否	否	否	是	
314	影视剧情片创作	102061	电影导论	教材	陈涛	中国人民大学出版社	2017 年 9 月	9787300243795	否	否	否	是	

公示期：2024 年 7 月 17 日——7 月 20 日

对以上公示清单如有异议，请于公示截止日期前，向学院教务办公室反映。

联系人：马老师 联系电话：83498169

传媒学院

2024 年 7 月 17 日