

南京艺术学院传媒学院2024年硕士研究生招生考试复试安排

考试时间		报考 研究方向及代码	考试科目	考场	人数	考生编号范围(后四位)
4月1号 (周一)	8:00开始	01艺术与数字媒介传播	947影视作品分析	传媒学院教学楼601教室	4	0513、0509、0506、0511
		02广播影视艺术理论研究			3	0523、0527、0525
		03动画艺术理论研究	948动画作品分析	传媒学院教学楼501教室	5	0562、0539、0563、0558、0564
		04数字媒体艺术理论研究	949数字媒体艺术作品分析	传媒学院教学楼502教室	6	0570、0581、0577、0582、0583、0579
		05动画艺术	966动画艺术专业理论与实践(上机操作)	传媒学院教学楼302教室	21	2411、2413、2399、2349、2340、2400、2442、2414、2353、2332、2450、2364、2422、2391、2379、2457、2330、2403、2415、2447、2384
		06视听艺术创作	967视听艺术创作专业理论与实践(上机操作)	人文学院信息中心103	27	2570、2541、2523、2586、2658、2536、2661、2494、2593、2584、2612、2478、2668、2578、2622、2642、2614、2501、2596、2465、2489、2634、2480、2474、2470、2565、2670
				人文学院信息中心104	26	2656、2662、2689、2550、2574、2604、2650、2684、2535、2601、2677、2640、2499、2467、2505、2527、2484、2666、2603、2669、2462、2686、2508、2619、2517、2629
		08录音与声音艺术创作	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼录音棚102	9	2792、2768、2770、2796、2790、2800、2799、2785、2793
		F8录音与声音艺术创作	综合素质考核(含面试、英语听说测试)		2	3685、3684
11摄影创作与研究	970摄影艺术专业理论与实践(上机操作)	人文学院信息中心107	9	2879、2868、2862、2802、2853、2808、2813、2878、2827		

4月1号 (周一)	13: 30开始	01艺术与数字媒介传播	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼205教室	13	0513、0509、0506、0511、0523、0527、0525、0570、0581、0577、0582、0583、0579
		02广播影视艺术理论研究				
		04数字媒体艺术理论研究				
		03动画艺术理论研究	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼601教室	5	0562、0539、0563、0558、0564
		05动画艺术			8	2411、2399、2340、2442、2353、2450、2422、2379
					传媒学院教学楼602教室	13
		07数字影像生成与制作	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼501教室	10	2703、2717、2748、2733、2750、2731、2752、2757、2708、2754
		08录音与声音艺术创作	968录音与声音艺术创作 专业理论与实践(上机操作)	传媒学院教学楼304-1教室	11	2792、2768、2770、2796、2790、2800、2799、2785、2793、3685、3684
		F8录音与声音艺术创作				
		11摄影创作与研究	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼105教室	9	2879、2868、2862、2802、2853、2808、2813、2878、2827
		11数字媒体艺术	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼402教室	17	2891、2998、2932、2999、2980、2972、2947、2901、2936、3000、2937、2950、2895、2885、2922、2942、2907
					传媒学院教学楼403教室	14
		1	3690			
		1	3008			
		1	3694			
FB数字媒体艺术						
12虚拟现实与互动艺术						
FC虚拟现实与互动艺术						

4月2日 (周二)	8:00开始	06视听艺术创作	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼205教室	18	2670、2541、2689、2658、2604、2494、2535、2612、2640、2578、2505、2614、2666、2465、2462、2480、2619、2565
				传媒学院教学楼501教室	18	2570、2662、2586、2574、2661、2684、2584、2677、2668、2467、2642、2484、2596、2669、2634、2508、2470、2629
				传媒学院教学楼502教室	17	2656、2523、2550、2536、2650、2593、2601、2478、2499、2622、2527、2501、2603、2489、2686、2474、2517
		11数字媒体艺术	965数字媒体艺术专业理论与实践(上机操作)	人文学院信息中心103	17	2891、2998、2932、2999、2980、2972、2947、2901、2936、3000、2937、2950、2895、2885、2922、2942、2907
				人文学院信息中心104	14	2926、2953、2979、2894、2956、2992、2986、2931、2974、2927、2881、2971、2958、2923
		1	3690			
		1	3008			
		1	3694			
		FB数字媒体艺术	971虚拟现实与互动艺术专业理论与实践(上机操作)	人文学院信息中心107	10	2703、2717、2748、2733、2750、2731、2752、2757、2708、2754
		12虚拟现实与互动艺术				
FC虚拟现实与互动艺术						
07数字影像生成与制作	969数字影像生成与制作专业理论与实践(上机操作)	人文学院信息中心107	10	2703、2717、2748、2733、2750、2731、2752、2757、2708、2754		
4月3日	晚15:00-15:30	日语		具体地址详见南京艺术学院研究生处官网通知	10	0506、0564、0579、2422、2457、2384、2733、2799、2901、2927

注意事项:

- 按招生简章上要求:若有以下材料,考生面试时须带上:获奖证书、发表的论文、参展作品(照片、图片、设计稿等)、音频视频作品、其他能证明自己科研能力和专业水平的艺术创作材料或证明等。
- 参加面试科目考试的所有考生请务必提前30分钟到传媒学院教学楼106教室报到集中。