

## 南京艺术学院传媒学院 2023年非全日制专业学位硕士研究生招生考试调剂复试安排

考试时间			报考类型	报考专业	报考研究方向及代码	考试科目	考场	备注
4月23日	上午	8: 00-12: 00	非全日制专业学位研究生	广播电视	F3影视艺术创作	963影视艺术创作专业理论与实践(上机操作)	信息中心107机房	
					F4影视编导	964影视编导专业理论与实践(上机操作)		
					F5数字媒体艺术	965数字媒体艺术专业理论与实践(上机操作)		
					FB虚拟现实与互动艺术	971虚拟现实与互动艺术专业理论与实践(上机操作)		
					F6动画艺术	966动画艺术专业理论与实践(上机操作)		
								972影视摄影与制作专业理论与实践(上机操作)自带一台能够拍摄视频的相机(仅限于适用SD存储卡、CF存储卡、CFexpress Type A存储卡,只使用一个镜头,不可更换镜头),电池自备,存储卡无需携带,相机之外只可携带一个三脚架。为了统一考试规格,请严格按照上述要求,不可携带摄像机。视频格式:1920*1080。
4月23日	上午	9: 00开始	非全日制专业学位研究生	广播电视	F8录音艺术	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒教学楼102录音棚	
					F9数字音频应用艺术			
	下午	13: 00-17: 00	非全日制专业学位研究生	广播电视	F8录音艺术	968录音艺术专业理论与实践(上机操作)	传媒教学楼303教室	
					F9数字音频应用艺术	969数字音频应用艺术专业理论与实践(上机操作)		
		14: 00开始			F5数字媒体艺术	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼206资料室	
					FB虚拟现实与互动艺术			
		FC影视摄影与制作			传媒学院教学楼205教室			
15: 00开始	F6动画艺术							
4月24日	上午	9: 00开始	非全日制专业学位研究生	广播电视	F3影视艺术创作	综合素质考核(含面试、英语听说测试)	传媒学院教学楼205教室	
					F4影视编导			
*说明:按招生简章上要求:若有以下材料,考生面试时须带上:获奖证书、发表的论文、参展作品(照片、图片、设计稿等)、音频视频作品、其他能证明自己科研能力和专业水平的艺术创作材料或证明等。								